



OSNOVNA ŠOLA ADAMA BOHORIČA BRESTANICA

Šolska cesta 29

8280 BRESTANICA

T: 07/49 73 025

F: 07/62 00 485

E: os.brestanica@guest.arnes.si

<http://www.osbrestanica.si>

OBDELAVA GRADIV

LES

Letno število učnih ur: 35

Učiteljica: Marjanca Penič

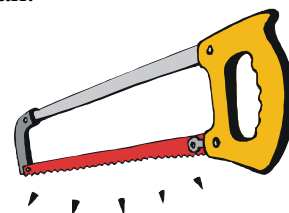
Pri Obdelavi gradiv bo večina predvidenega časa namenjena izdelavi različnih uporabnih predmetov iz lesenih gradiv. Ob delu bodo učenci spoznali načine oblikovanja, načrtovanja, obdelovalne postopke, ugotavljali lastnosti materialov in izbirali ustrezna orodja in stroje. Orodja in obdelovalni postopki bodo predvsem ročni; od strojev bomo uporabljali vibracijsko žago in električni vrtalnik na vertikalnem stojalu.

Prevladovalo bo individualno praktično delo in delo v manjših skupinah.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

Učenke in učenci pri izbirnem predmetu:

- načrtujejo izdelke iz lesenih materialov,
- izdelajo in uporabijo tehnično in tehnološko dokumentacijo,
- pri izdelavi načrtovanega izdelka uporabijo obdelovalne postopke,
- ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti materialov in jih primerjajo med seboj,
- merijo z ustreznimi merilnimi pripomočki,
- spoznavajo sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv,
- iščejo podobnosti in razlike med orodji, namenjenimi enakim obdelovalnim postopkom pri obdelavi različnih gradiv,
- izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta,
- se navajajo na učinkovito organizacijo in načrtovanje proizvodnje,
- spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo,
- razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini in znajo vrednotiti svoje delo,
- spoznavajo poklice v industriji in obrti,
- spoznavajo problematiko vpliva tehnike in tehnologije na okolje in njegovo varovanje.



OCENJEVANJE:

Izdelki, dokumentacija in učenčevo znanje bo številčno ocenjeno. Ocene bodo oblikovane glede na učenčevo znanje o lastnostih materiala, pridobljene spretnosti pri uporabi orodij, doseženo kvaliteto obdelav vidnih na izdelku, učenčevo ustvarjalnost, ideje in trud pri izdelavi izdelka in sodelovanje v skupini.