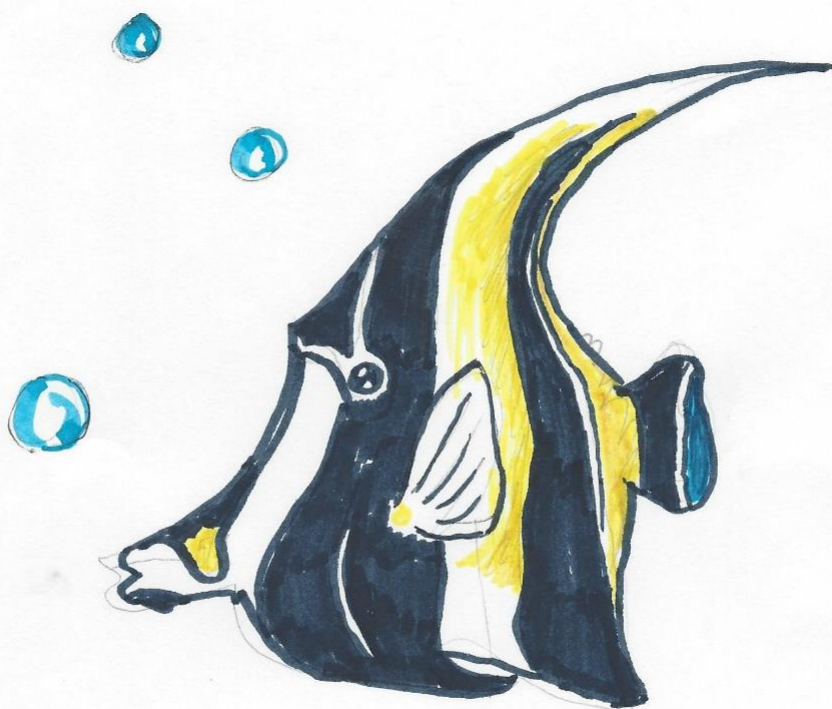




# Čajtleng

Glasiło učencev Osnovne šole  
Adama Bohoriča Brestanica



7. številka, junij 2019





## KAZALO

DOGAJALO SE JE ... JUNIJA.....	2
MESEC JUNIJ.....	2
INTERVJU .....	2
ANKETA .....	2
ŠPORTNE NOVICE .....	2
ŠOLSKA SKUPNOST IN ŠOLSKI PARLAMENT .....	2
POTUJEMO .....	2
BEREMO .....	2
RAZMIŠLJAMO.....	2
ŽIVAL MESECA .....	2
SVET VIDEOIGRIC.....	2
USTVARJALNICA .....	2
LIKOVNI KOTIČEK.....	2
LITERARNI KOTIČEK .....	2
RAZVEDRILO .....	2



## UVODNIK

Drage bralke in bralci Cajtenga!

S tem ko se bližajo poletne počitnice, se bliža tudi konec našega letošnjega druženja. Prebrali boste namreč zadnjo številko Cajtenga v letošnjem šolskem letu, ki je že povsem počitniško obarvana.

V tokratni številki se devetošolci poslavljamo od osnovne šole, poleg tega vam bomo predstavili, kaj vse se je junija dogajalo pri nas, potovali bomo v nov kraj, vam predstavili novo žival, rezultate počitniško obarvane ankete, nov intervju, knjigo za poletno branje ... na koncu številke pa vas kot vedno čaka razvedrilo.

Tudi vreme nam je v zadnjem tednu postalo bolj naklonjeno, med prejšnjimi deževnimi in sivimi tedni pa smo novinarji pridno ustvarjali in zbirali nove prispevke, tokrat še zadnjič v tem šolskem letu.

**Zato le hitro Cajteng v roke, ne bo vam žal!**

*Patricia Bizjak in Stella Resnik, 9. a*



## DOGAJALO SE JE ... JUNIJA

### Filmska vzgoja

Učiteljici Andreja Dvoršek in Suzana Robek sta nadarjenim učencem na začetku šolskega leta ponudili delavnice filmske vzgoje. Ker se nama je tema zdela zanimiva in naju je zanimala, sva se prijavila.

Kmalu smo imeli prvo srečanje, kjer sta nam učiteljici predstavili zgodovino filma. Na začetku je bil film le nemi, črno-beli, kmalu so mu dodali tudi zvok, nato so se pojavili tudi animirani filmi. Spoznali smo tudi zaplete, ki so na področju filmske industrije nastali v 21. stoletju (avtorske pravice ipd.).



Pri drugem srečanju se nam je pridružil g. Boštjan Colarič in nam pokazal snemalno in fotografsko opremo (stojalo za kamero ali fotoaparatus, drsnik za kamero, različne objektivne, fotoaparatus, različna držala ...). Spoznali smo tudi plane snemanja (široki, ozki, amerikan ...). Na tem srečanju smo spoznali teoretične osnove, ki so nam prav prišle na naslednjem srečanju, za katerega smo se dogovorili, da bo namenjen snemanju kratkega

filma.

Ponovno smo se dobili, ker smo se morali dogovoriti, kaj bomo snemali. Določili smo igralce, temo in prostor snemanja. Izbirali smo med dvema temama: prijateljske skrivalnice v gozdu in krivica v šoli. Temi smo nazadnje združili in nastala je predloga za naš film.

Nedolgo nazaj smo imeli četrto srečanje, kjer smo ob ponovni pomoči g. Colariča vse posneli in nato odšli v računalniško učilnico. Tam smo se preizkusili v montiranju. Ni nam šlo, ker še niso imeli izkušenj, vendar nam je g. Colarič obljubil, da nam pošlje zmontiran film. Srečanje je minilo hitro in zabavno, popestrila nam ga je tudi pica.

Na našem zadnjem srečanju smo si ogledali naš izdelek in ga pokomentirali, nato pa smo si ogledali še film po našem izboru.



*Žan Zakšek in Matija Strgar Kunej, 6. a*



Filmska vzgoja mi je bila zelo všeč. Na kratko smo se spoznali s snemanjem in potekom izdelave filma. Izvedeli smo veliko zanimivosti in težav pri tako velikem projektu, kot je film. Ljudje si navadno ne znamo predstavljati, koliko časa je potrebnega za snemanje enega filma. Zanimivo mi je bilo, ko smo lahko sami izkusili, koliko časa je potrebnega za snemanje in koliko za vso pripravo in montiranje.

*Stella Resnik, 9. a*

Na filmski vzgoji mi je bilo zelo všeč. Prvo srečanje smo si delili z novinarskim krožkom in odšli na ogled POP TV. Drugega srečanja se je udeležil g. Boštjan Colarič. Nato smo posneli video in ga poskusili tudi zmontirati, a nam ni šlo najbolje od rok. Nato pa smo si na zadnjem srečanju ogledali še film. Imeli smo se zelo lepo.

*Zala Simonišek, 6. a*



Filmska vzgoja mi je bila všeč. V popoldanskih urah smo se družili in se zabavali. Na prvi delavnici smo spoznali nekaj malega o filmu. V naslednjih nekaj urah smo s pomočjo Boštjana Colariča tudi mi posneli kratek video. Zdelo se mi je zelo zabavno, vendar pa precej dolgočasno. Če povzamem, mislim, da smo se vsi precej zabavali.

*Ana Sluga, 8. a*



Bilo mi je všeč, da smo se lahko preizkusili v vlogi igralcev, in sedaj vem malo več o filmu. Škoda pa je, da nismo posneli daljšega filma. Z veseljem bi imela še kakšno uro.

*Tinkara Umek, 6. a*



## Obisk Vulkanije in Babičevega mlina: 6. in 7. razred

V četrtek, 23. maja 2019, smo se učenci 6. in 7. razreda odpravili v glavo naše »kokoške« Slovenije, na Goričko v Doživljajski park Vulkanija in do Babičevega mlina v Prekmurju.



Najprej smo šli v Vulkanijo, doživljajski park, kjer nas je pred vhomom pozdravil krt Oli, ki je ime dobil po dragocenem kristalu Olivinu, ki je prišel na površje na Goričkem po izbruhih vulkana. V predprostoru smo se malo poigrali z interaktivno mizo, nato pa so nam ob njej predstavili vrste, oblike, nastanek in značilnosti vulkanov. Pri Gradu na Goričkem je pred 3 milijoni let namreč bruhal zadnji vulkan na območju današnje Slovenije. Ogledali smo si tudi kratek film, v katerem se nam je krt Oli predstavil.

Potem smo se odpravili v »središče vulkana«, hodili smo po lavini cevi, spoznavali, kako izgleda notranjost vulkana, si ogledali prave minerale in prispeli do dvigala, ki nas je spustilo globoko v Zemljino notranjost. Nato nas je ponovno pozdravil krt Oli in nam zastavil tri vprašanja. Ker smo na vsa tri pravilno odgovorili, smo si ogledali še 4D-film, v katerem so bili prikazani začetki Zemlje in kako se je življenje na njej razvijalo.

Ogledali smo si tudi zbirko mineralov, Oli pa nam je v svoji kuhinji ob pomoči znanega kuharja predstavil, kako se na Zemlji »kuhajo« različne vrste kamnin.

Iz Vulkanije smo odšli še do Babičevega mlina na Muri. Tam nas je pozdravil starejši gospod, ki mlin upravlja že več let, nam predstavil zgodovino mlinov na Muri in nam svojega razkazal. Najprej smo si ogledali zunanji, potem pa še notranji del. Zunanji del, torej mlinsko kolo, smo si ogledali z rečnega brega. Notranji del oz. mlin pa smo si bolj podrobno ogledali. Če smo hoteli, smo si lahko kupili tudi moko.

Po ogledu mlina smo se počasi odpravili proti domu.



*Matej Merlin, 7. a*



## Adrenalinski park Otočec: 8. in 9. razred

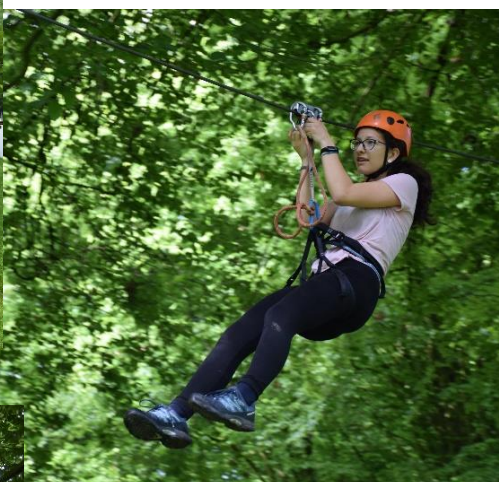
23. maja 2019 smo se učenci osmega in devetega razreda odpravili na zaključno ekskurzijo na Otočec. Tam smo se razdelili po razredih in nato preživeli dve uri v pustolovskem parku in dve uri na golf igrišču.

Devetošolci smo najprej obiskali pustolovski park, kjer smo si oblekli pasove in nadedli čelade. Vodič po parku nam je razložil uporabo različnih vrvi in nas napotil na različne proge. Najtežja je bila modra proga, ki so jo preplezali le najpogumnejši. Medtem pa se je osmi razred učil igranja golfa.

Po dveh urah smo se zamenjali. Na golfu nas je sprejel učitelj golfa in nam predstavil igro, nato pa smo tudi sami poskusili igrati in odbijati žogice. Igra je izgledala zelo lahka, pa vendar zahteva veliko natančnosti in potrpljenja.



*Patricia Bizjak in Stella Resnik, 9. a*



## Zlati bralci v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma

V ponedeljek, 27. maja, je Društvo Bralna značka Slovenije z Zvezo prijateljev mladine Slovenije pripravilo osrednjo prireditev za zlate bralce, osnovnošolce, ki so vseh devet let brali knjige za bralno značko.

Prireditve so se udeležili tudi nekateri zlati bralci naše šole v spremstvu knjižničarke Katje Zorčič.

V dvorani se je zbralo skoraj 1300 zlatih bralcev in njihovih mentorjev iz cele Slovenije.

Program je vodil Boštjan Gorenc – Pižama. Pogovarjal se je s slavnostnima gostoma prireditve, Borisom A. Novakom in Marjanom Mančkom. Program je glasbeno popestrila Ljoba Jenče.

Vsi letošnji zlati bralci bodo v dar dobili knjigo Borisa A. Novaka *Oblike neba*, ki prinaša nabor in razlago pesniških oblik v spremstvu ilustracij Marjana Mančka.

*Katja Zorčič*

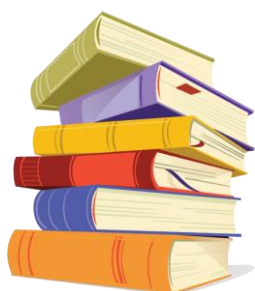




## Otvoritev bralno-pogovornega kotička

V ponedeljek, 3. junija, smo na naši šoli s slavnostnim prerezom traku otvorili prenovljen bralno-pogovorni kotiček. Učiteljice, ki delujemo v timu za branje, smo že na začetku šolskega leta dobile idejo, da bi ustvarile kotiček, v katerem bi se učenci lahko zadrževali v času prostih ur, zjutraj, ko čakajo na začetek pouka, ali v času varstva vozačev. S sredstvi, ki smo jih za šolski sklad zbrali na novoletnem bazarju, nam je to tudi uspelo. Kotiček je namenjen sprostitvi, branju, pogovoru, druženju, pa tudi učenju in delanju nalog. Upamo, da vam bo v veselje!

Metka Vutkovič, Andreja Dvoršek in Veronika Matjašič



## MESEC JUNIJ

Junij ali rožnik je šesti mesec v gregorijanskem koledarju in ima 30 dni. Mesec junij se imenuje po rimski boginji Junoni, Jupitrovi ženi.

Izvirno slovensko ime za junij je *rožnik*, hrvaško *lipanj*, češko *červen*, prekmursko *ivanšček*.

Junija je tudi poletni solsticij, ki se zgodi okoli 21. junija, lahko tudi 20. ali 22. Na severni polobli je to poletni solsticij, na južni pa zimski. Ob solsticiju je dan najdaljši, noč pa najkrajša.

### Pomembni dnevi v juniju:

- 7. junij – dan slovenskih izgnancev
- 8. junij – dan Primoža Trubarja
- 17. junij – svetovni dan proti suši in širjenju puščav
- 25. junij – dan državnosti
- 28. junij – Vidov dan
- 20. junij – svetovni dan beguncev
- 26. junij – mednarodni dan v podporo žrtvam mučenja

### Dan Primoža Trubarja (8. junij)

- Državni praznik, sprejet junija 2010, ni dela prost dan.
- Praznik je namenjen obeležitvi osrednje osebnosti slovenskega protestantizma v 16. stoletju, Primoža Trubarja, reformatorja in utemeljitelja slovenskega knjižnega jezika.



### Svetovni dan beguncev (20. junij)



- Dan, namenjen ozaveščanju o begunski problematiki ter opozarjanju na pravice in težave beguncev ter na izzive, s katerimi se spopadajo.
- Počastitev poguma, moči in odločnosti žensk, otrok, moških, ki so morali zaradi preganjanja, konflikta ali nasilja zapustiti domovino.
- Odvijajo se številni dogodki in delavnice, posvečene tej temi.

Lovro Fila, 7. a



## INTERVJU

### Intervju z učiteljico Andrejo Dvoršek

*Za zadnjo številko Cajtenga sva se odločila, da bova izvedla intervju z učiteljico slovenščine in ustanoviteljico novinarskega krožka, Andrejo Dvoršek. V pogovoru z njo sva izvedela veliko novega, kar želiva deliti z vami, našimi zvestimi bralci.*

#### **Zakaj ste se odločili, da boste izvajali novinarski krožek?**

K izvajanju novinarskega krožka me je spodbudila ravnateljica na koncu lanskega šolskega leta. Njen predlog se mi je zdel zanimiv, saj se rada preizkušam v novih vlogah in z učenci ustvarjam izven okvirjev in predpisanih načrtov. Tako sem med poletnimi počitnicami razmišljala, katerega področja bi se lotila – časopisa, radia ali televizije. Odločila sem se za časopis, saj mi ta novinarska zvrst najbližje.



#### **Kaj vas je najbolj veselilo pri tem delu?**

Na začetku me je malo skrbelo, kako se boste učenci odzvali na moje povabilo k sodelovanju pri novinarskem krožku, ali bo sploh dovolj prijav, da bi ga izvajali, vendar se je izkazalo, da je bila moja skrb odveč. Že na uvodnem sestanku, na katerem smo se dogovarjali o organizaciji dela, sem videla, da bo nastal super izdelek, saj ste bili polni idej in zelo zagnani, da se preizkusite v novih vlogah. Najbolj me je veselilo, da ste bili pripravljeni vsakič znova ob torkih zjutraj vstati malo prej in priti v računalniško učilnico z nasmehom, pripravljeni na delo in z novimi zamislimi, kako bi se naš Cajteng dalo še izboljšati. Seveda pa sem bila izredno ponosna vedno, ko je izšla nova številka in sem opazovala učence, kako so listali po časopisu, iskali svoje prispevke, fotografije ali pa z zanimanjem brali.

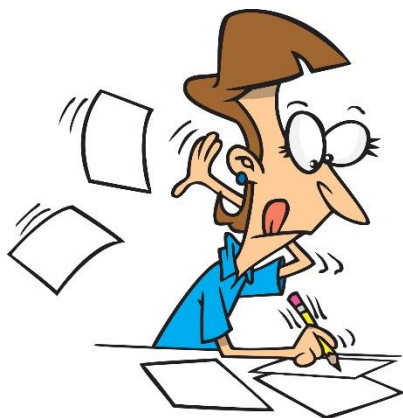
#### **Ali je vaše delo potekalo po načrtih?**

Je, pravzaprav še bolje, kot sem načrtovala, na začetku sem namreč mislila, da bo več težav pri delu, vendar ste se novinarji res izkazali.

### **Kako vam je bilo delati z nami? Kako ste nas lahko celo leto prenašali? ☺**

Bilo mi je v veselje. Res je, da je bilo potrebno vložiti veliko energije, da ste svoje delo dokončali do rokov in da sem vas prepričala, da nekaj na hitro napisati ni dovolj dobro za naš Cajteng, vendar je bil ves trud poplačan. Z vsakim izidom številke sem dobila nov zagon, največ energije pa sem dobila prav od vas. Menim, da so takšne dejavnosti, pri katerih se z učenci res povežeš in skupaj ustvarjaš tiste, ki so bistvo učiteljskega poklica. Zelo sem ponosna, da nam je skupaj uspelo ustvariti nekaj novega. Izdajanje tako obsežnih in kvalitetnih šolskih glasil ni mačji kašelj, bravo mi!

### **Ali se bo ta krožek izvajal tudi drugo leto?**



Ja, z veseljem vas bom »prenašala« tudi naslednje šolsko leto. ☺

### **Ste si kdaj želeli postati novinarka?**

V bistvu ne, ko sem bila mlajša, sem želela postati frizerka za pse, potem organizatorica porok, potem pa nisem več vedela, kaj bi postala. ☺ Se mi pa zdi ta poklic sedaj, ko ga bolje poznam, zelo zanimiv in razgiban, zato me veseli, ko slišim, da se vas precej odloča za medijsko šolo.

### **Ste že kadarkoli prej imeli izkušnje z novinarstvom?**

Ne, to je bila zame povsem nova izkušnja, res pa je, da imam kot slovenistka veliko izkušenj s pisanjem in z urejanjem besedil pa tudi z organizacijo, kar mi je prišlo zelo prav.

### **Katero osnovno in srednjo šolo ste obiskali?**

Osnovno šolo sem obiskovala v domačem kraju, na Senovem, nato pa sem obiskovala Gimnazijo Brežice.

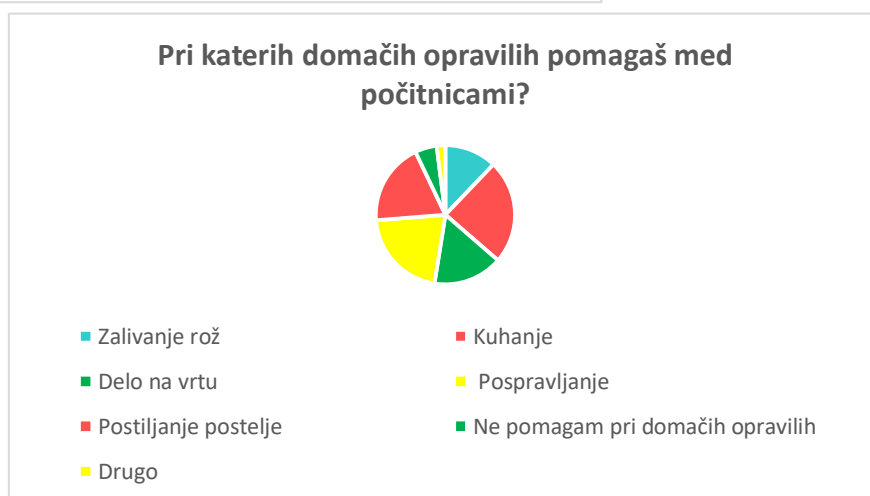
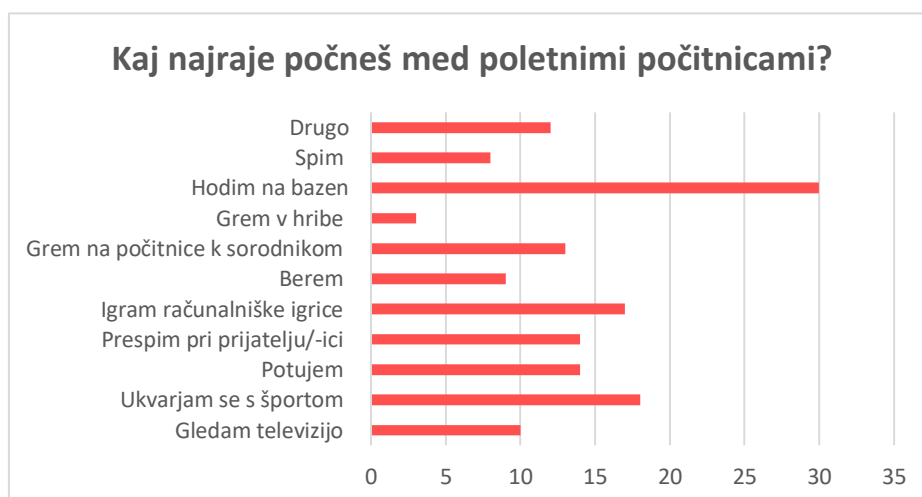
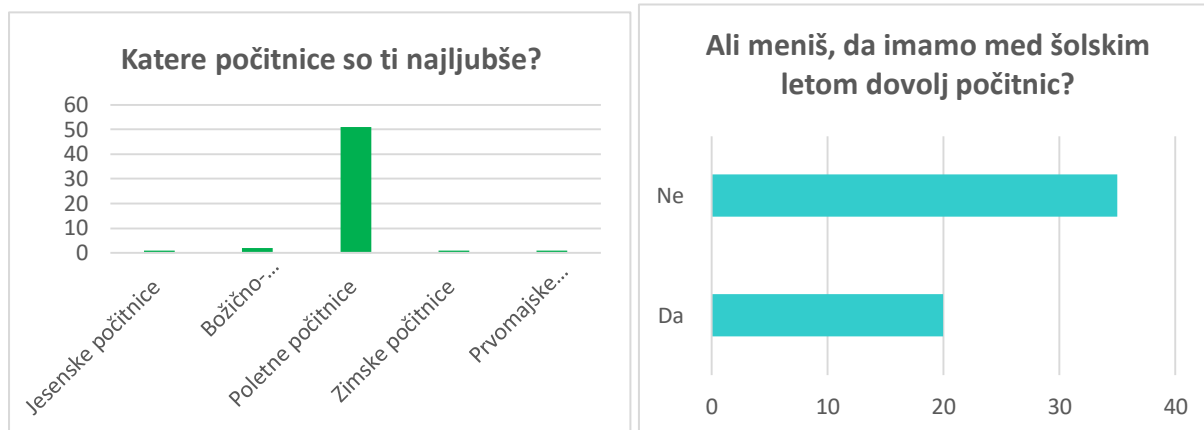
### **Katera je vaša najljubša hrana in pijača?**

Tega vprašanja sem se najbolj bala. ☺ To pa zato, ker nanj ne znam odgovoriti na kratko. Zelo rada namreč jem, kar vam lahko potrdi vsak, ki me malo bolje pozna. V zbornici je vsaka druga beseda, ki mi jo namenijo sodelavke in sodelavec: »Dober tek!«, med prijatelji pa vprašanje: »Pa lahko spet ješ?!«. Rada preizkušam nove stvari, obožujem okusno pripravljeno lokalno hrano z veliko zelenjave, morske jedi, sadje, moja velika pregreha, ki jo skušam odpraviti, pa je čips. Najraje pijem domač bezgov ali metin sok ali vodo, ob posebnih priložnostih pa kozarček bele ali modre frankinje.

*Gašper Colarič in Anej Gorenc, 7. a*

# ANKETA

## Počitnice: 4. do 6. razred



Zala Simonišek in Tinkara Umek, 6. a



## ŠPORTNE NOVICE

### Posamično občinsko tekmovanje v atletiki

V četrtek, 16. maja 2019, je v OŠ Jurija Dalmatina Krško potekalo občinsko posamično tekmovanje v atletiki za učence od 5. do 9. razreda. Tudi naša šola je imela šolsko ekipo, ki je bila ponovno zelo uspešna.

Domov smo prinesli 6 medalj, od tega 2 zlati, 2 srebrni in 2 bronasti medalji. Celotna ekipa se je trudila po svojih najboljših močeh. Skoraj vsi učenci so postavili svoje nove osebne rekorde, nekateri pa so pridobili nove, dragocene izkušnje za naslednje pomembno tekmovanje, ki bo sledilo – področno posamično tekmovanje v atletiki.

Posebej moramo izpostaviti Luko Zupanca, ki je pokazal izreden tek na 300 metrov in postavil nov osebni in šolski rekord ter ga tako prevzel predhodniku Mihu Pongračiču. Še posebej pa je bil zanimiv štafetni tek, kjer smo si drugo mesto delili z ekipo OŠ Leskovec pri Krškem.

Medalje so osvojili: **Luka Zupanc** 1. mesto v teku na 300 metrov, **Tim Breznikar** 1. mesto v teku na 1000 metrov, ekipa štafete (**Matija Zalar, Tim Breznikar, Jure Zupan in Luka Zupanc**) je osvojila 2. mesto, **Brina Ljubi** 2. mesto v teku na 300 metrov, **Lovro Fila** 3. mesto v metu vorteksta in **Gašper Cvar** 3. mesto v metu vorteksa.



Ekipo, bravo! Ponovni smo na vas!

*Natalija Rovan in Damjan Kos*



## Občinski troboj



V sredo, 22. maja, se je šolska ekipa za občinski troboj, ki so jo sestavljali učenci od 1. do 4. razreda, odpravila na tekmovanje v Kostanjevico na Krki. Ob začetku nam je vreme malce nagajalo, vendar smo vseeno uspešno izpeljali letošnji troboj. Vsi učenci, ki so zastopali barve naše šole, si zaslužijo pohvalo, saj so se res potrudili.

Domov smo prinesli 3 medalje: **Urban Lebar** iz 3. razreda zlato, **Pinija Ljubi** iz 1. razreda srebrno in **Nik Arenšek** iz 4. razreda bronasto medaljo.

Iskrene čestitke vsem!

*Natalija Rovan*





## Področno posamično tekmovanje v atletiki

V torek, 28. maja, je v Brežicah potekalo področno posamično tekmovanje v atletiki, na katerem smo imeli rekordno število udeležencev. Šolska ekipa je štela kar 21 učencev! Za nekatere je bila to prva izkušnja na področnem tekmovanju, nekaterim zadnja v osnovnošolskem izobraževanju.



Vsi učenci so se borili po svojih najboljših močeh in med njimi jih je ponovno cel kup z novimi osebnimi rekordi.

Ponovno smo pokazali, da smo športna šola, in osvojili 4 medalje. Zlati medalji sta osvojila **Luka Zupanc** v teku na 300 metrov in **Brina Ljubi**, prav tako v teku na 300 metrov, srebrno medaljo je osvojil **Tim Breznikar** v teku na 1000 metrov, prav tako srebrno medaljo pa je osvojila tudi štafeta ekipa, ki so jo sestavljali **Matija Zalar, Tim Breznikar, Jure Zupan in Luka Zupanc**.

Celotna ekipa si zasluži pohvalo, saj so učenci pokazali borbenost in športni duh. Ponosni smo na vas!

*Natalija Rovan*



## Paralimpijski športni dan

V petek, 31. maja 2019, je na naši šoli potekal športni dan – Paralimpijski športni dan, v izvedbi Zveze za šport invalidov in Paralimpijskega komiteja Slovenije.



Športni dan je bil razdeljen v tri sklope, učenci pa smo bili razdeljeni v štiri skupine, tako da smo prav vsi dobili vse potrebne informacije o paralimpijskih športih.

V prvem sklopu se nam je predstavila Senta Jeler, mlada Krčanka, članica slovenske reprezentance v sedeči odbojki, ki je povedala svojo življenjsko zgodbo, kako je postala invalidka, ves potek njene rehabilitacije in ob koncu, kako ji je šport povrnil smisel v življenje in ji je še danes dodatni zagon za naprej. Njena energija in volja do življenja sta nas res razsvetlili, učence pa je še posebej opozorila, da naj bodo v življenju previdni, ker se je njeno življenje v trenutku nepazljivosti obrnilo na glavo.

V drugem sklopu smo se vsi učenci spoznali s paralimpijskimi športi in ga. Nina nam je povedala, da z letošnjim letom ni več Paraolimpijska zveza temveč Paralimpijska zveza. Učenci smo si ogledali nekaj posnetkov iz največjih tekmovanj invalidov športnikov, ga. Nina pa je imela tudi krajše predavanje.



V tretjem sklopu smo bili v telovadnici in smo se spoznali s košarko na invalidskih vozičkih, s sedečo odbojko, s poligon za slepe in z vadbo z zvonečo žogo.

Ob zaključku se nam je pridružil mladi paralimpijski namizni tenisač Luka, ki je pokazal izredno voljo, trud, energijo in marsikomu izmed nas dal misliti, ko tarnamo pri urah športa. Še večkrat bi nas morali spomniti, kako je življenje nekaterih težko, pa kljub temu ne odnehajo, ne obupajo, temveč vztrajajo in s svojo voljo, energijo premikajo meje nemogočega.

Hvala Vam za čudovit dopoldan, saj smo z vami ugotovili, kaj vse zmoremo, če si tega le dovolj močno želimo in takrat ni, ne morem, ne gre, ne znam.



*Natalija Rovar*









## Državno tekmovanje v akvatlonu



V ponedeljek, 3. junija, je potekalo državno tekmovanje v akvatlonu v Ljubljani, v parku Kodeljevo. Tudi naša šola je imela predstavnike v vseh kategorijah in vsi učenci so se potrudili po svojih najboljših močeh in na koncu bili s svojimi rezultati v močni konkurenci zelo zadovoljni.

Med najmlajšimi učenkami je **Živa Ribič Vene** osvojila 33. mesto v 50 metrih plavanja in 500 metrih teka, med najmlajšimi učenci **Rožle Grubič** 39. in **Gal Resnik** 43. mesto prav tako v 50 metrih plavanja in 500 metrih teka; med mlajšimi učenkami **Maša Vasiljevič** 25. mesto v 75 metrih plavanja in 1000 metrih teka, med mlajšimi učenci pa **Matej Merlin** 45. ter **Žan Zakšek** 50. mesto, prav tako v 75 metrih plavanja in 1000 metrih teka. Med starejšimi učenci sta bila uspešna **Gašper Cvar** s 40. in **Matic Seher** s 43. mestom v 100 metrih plavanja in 1000 metrih teka.

Vsem udeležencem čestitamo za njihov uspeh!

*Natalija Rován*

## Državno posamično tekmovanje v atletiki

V Žalcu je bilo 5. junija 2019 državno posamično tekmovanje v atletiki. Dva učenca sta dosegla poleg osebnega rekorda tudi rekorda šole, najmlajša udeleženka Brina pa si je nabirala potrebne izkušnje za naprej in ponovno dosegla zelo dober rezultat.

**Luka Zupanc** je v teku na 300 metrov postavil nov osebni in šolski rekord (čas 38, 67) in skupno 5. mesto, **Tim Breznikar** se je v teku na 1000 metrov zavihtel na 6. mestom prav tako z novim osebnim in šolskim rekordom (čas 2:48, 19), **Brina Ljubi** pa je v teku na 300 metrov dosegla 17. mesto in čas 47, 06.

Čestitamo!

*Natalija Rován*



## Marc Márquez



Marc Márquez je šestkratni svetovni prvak v seriji MOTO GP. Marc je Španec, ki je v svetovnem prvenstvu MOTO 3 začel dirkati že pri štirinajstih letih. Ima brata Alexa, ki dirka v razredu MOTO 2 in hitro pridobiva lovorike, tako kot njegov starejši brat. Alex je svetovni prvak v svojem razredu in namiguje, da bi rad premagal svojega starejšega brata, zato bo v naslednji sezoni mogoče že dirkal v elitnem razredu MOTO GP. Marc dirka za tovarniško moštvo Honda.

Marc Márquez je na tretji dirki v letošnji sezoni drugič v življenju na najvišji stopnički stal s svojim bratom. Na tej dirki je Marc slavil tudi svojo tristoto dirko. Na veliki dirki Italije pa je to slavil tudi Andrea Dovizioso. Marc je leta 2014 postal španski športnik leta. Letos mu gre kar dobro, od štirih dirk ja dvakrat zmagal in dvakrat bil drugi. V tej sezoni je zaenkrat še vodilni.

Marc je blizu uspehu, da bo postal sedemkratni svetovni prvak in če bo tako nadeljeval, bo kmalu nasledil Valentina Rossija, ki je bil svetovni prvak kar devetkrat. Marc se je med lanskim poletjem družil tudi z našim Timom Gajserjem. Tudi sicer se je z bratom veliko vozil z motocross motorjem.



Kot zanimivost vam predstavljamo še fotografiji pnevmatik, ki se pri tem športu kar hitro obrabijo. Pnevmatike pred in po dirki izgledajo, kot je prikazano spodaj.



*Gal Brljavac, 6. a*

## Plavanje

Plavanje se po raziskavah redno uvršča med tri najbolj priljubljene športe, s katerimi se ukvarjamo Slovenci. Več kot 30 odstotkov prebivalcev je pri nas aktivnih na tem področju. Prav gotovo pa je plavanje številka 1 med poletnimi počitnicami. Plavanje je zelo koristno za naše zdravje, zato so se razvile različne oblike:



od plavanja dojenčkov, vadb v vodi in plavalnih vadb za nosečnice ter seniorje, plavanja invalidov, terapevtskih vadb v vodi po poškodbah gibalnega aparata in vse do tekmovalnih oblik plavanja, s katerimi najuspešnejši plavalci dosegajo rezultate na najodmevnejših mednarodnih plavalnih tekmovanjih. Poznamo več vrst plavalnih tehnik: prsno, hrbtno, kravl in delfin.

Tudi v naši bližini deluje plavalni klub – Celulozar Krško. Tudi sama (Maša) plavam v omenjenem klubu in zdi se mi zabavno, saj z vrstniki velikokrat kaj ušpičimo, vendar nihče tega ne ve. Povem vam, da je vredno poskusiti s plavanjem. Ne samo da boste trenirali in skrbeli za svoje telo, ampak boste spoznali tudi nove prijatelje in se zelo zabavali z njimi. V plavalnem klubu smo razdeljeni v skupine od 1 do 9. V 1. skupini so najboljši plavalci, v 9. pa so najmlajši otroci, ki se učijo plavati. Jaz sem v 2. skupini. Zelo je zabavno.



*Maša Vasiljević in Neja Pirc, 6. a*



## ŠOLSKA SKUPNOST IN ŠOLSKI PARLAMENT

### Zaključni sestanek šolske skupnosti in šolskega parlamenta

V ponedeljek, 27. maja 2019, smo v šoli imeli še zadnje srečanje šolske skupnosti in šolskega parlamenta v letošnjem šolskem letu. Glavna tema je bila, kako se bo porabilo denar za nove stvari, igre ... Učenec naše šole Tim Breznikar se je tudi udeležil otroškega nacionalnega parlamenta in povedal nam je, da so se tam razdelili v štiri skupine. Tim je bil v skupini, v kateri so razpravljali o šoli za življenje, drugi pa so razpravljali o učnih vsebinah, odnosih v šoli in metodah poučevanja.

*Zala Simonišek, 6. a*

### Rezultati fotografskega natečaja »pomlad«

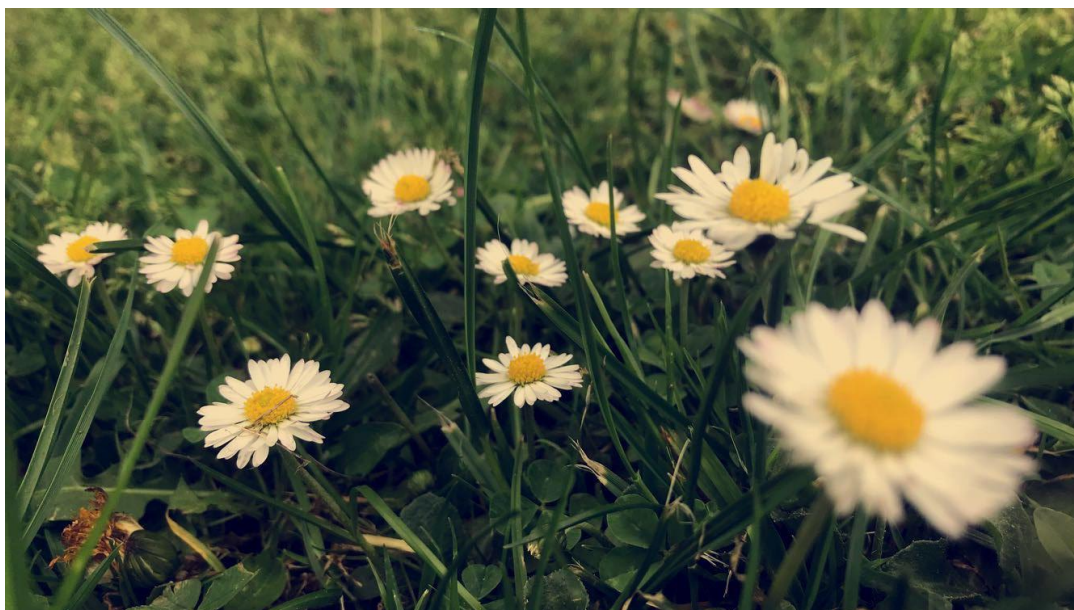
Na fotografskem natečaju na temo pomlad smo izmed poslanih fotografij izbrali pet najboljših, ki smo jih razstavili v zgornjem nadstropju šole. Komisijo smo sestavljali mentorici šolske skupnosti Suzana Robek in Andreja Dvoršek, predstavnika šolske skupnosti Tim Breznikar in Stella Resnik ter fotograf Boštjan Colarič. Objavljamo nagrajene in ostale fotografije, s katerimi so učenci sodelovali na natečaju.



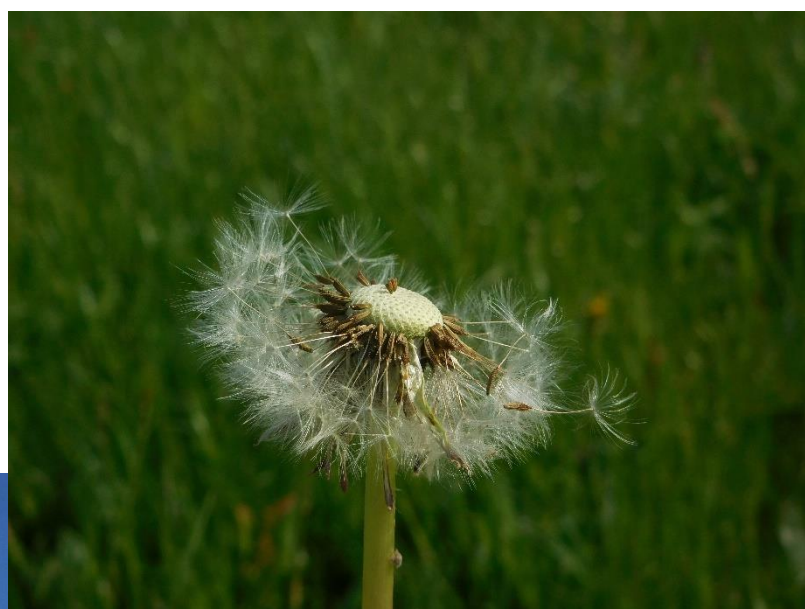
Iza Bahčič, 5. a – nagrajena fotografija



Jan Brljavac, 5. a – nagrajena fotografija



Aleksandra Bračun, 9. a – nagrajena fotografija



Stella Resnik, 9. a – nagrajena fotografija



Stella Resnik, 9. a – nagrajena fotografija





Hana Rika Sluga, 9. a



Iza Bahčič, 5. a



Pia Marija Sluga, 7. a



Rožle Grubič, 5. a



Rožle Grubič, 5. a



Jan Brljavac, 5. a



Pia Marija Sluga, 7. a



Hana Rika Sluga, 9. a



Aleksandra Bračun, 9. a



## POTUJEMO

### Dubrovnik

V tokratni rubriki smo se odpravili v sosednjo državo Hrvaško in sicer v obmorsko mesto Dubrovnik.

Dubrovnik je mesto, ki leži na skrajnem jugu Hrvaške in je pristaniško in zgodovinsko mesto z zanimivo arhitekturo in mnogimi znamenitostmi. Zaradi ugodnega podnebja je zelo privlačno za turiste s celega sveta.



V poletnih dneh se v Dubrovniku odvijajo mnoge kulturne prireditve, kot so na primer Dubrovniške letne igre, Filmski festival Libertas, Karantena – festival modernih scenskih umetnosti idr.

Ena izmed zanimivosti je tudi Dubrovniški muzej, ki združuje kulturno-povestni muzej, pomorski muzej, etnografski muzej in arheološki muzej.

Dolga stoletja so bila glavni vhod v mesto Vrata s Pil, za vrati in mogočnim obzidjem se skriva trg Poljana Paskolja Miličevića in glavna mestna ulica Placa. Trg obdajajo številne kulturno in arhitekturno zanimive zgradbe, kot so na primer Cerkev sv. odrešenja, frančiškanski samostan, Veliki Onofrijevi vodnjak in Samostan sv. Klare.



Najbolj turistično obiskana znamenitost je Arsenal Dubrovnik, nekdanje vojaško skladišče in ladjedelnica. Najbolj znana ulica nosi ime Placa. Velja za glavno ulico starega mestnega središča in je vredna ogleda.



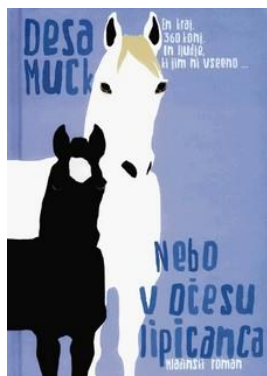
V mestu se skriva seveda še veliko več kulturnih in ostalih znamenitosti, vrednih ogleda.



*Stella Resnik, 9. a*

## BEREMO

### Desa Muck: Nebo v očesu lipicanca

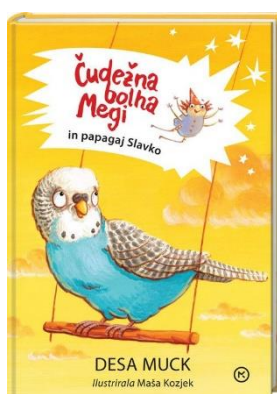


Knjiga govori o uporni 16-letnici Almiri, ki se je s svojo družino iz Celja preselila v Lipico. Seveda Almira ni bila prav nič vesela, ker je morala zapustiti svojo najboljšo prijateljico. V Lipici je živel tudi prijazen mladenič Aljaž, ki je bil sin konjarja Miha. Zaradi očeta se je Almira zapletla v težave in skoraj bi jo ubili konji. Ampak na srečo jo je rešil Aljaž. Tako se je Almira spoznala z Aljažem. Ker ji v Lipici ni bilo všeč in se je najprej bala konjev, je pobegnila od doma. Šla je k teti Jeleni v Ljubljano. Kaj se je tam zgodilo, pa izveste, če preberete knjigo.

*Lea Lebar, 6. a*

Desa Muck je najbolj brana slovenska pisateljica. Napisala je preko 50 literarnih del za otroke, mladino in odrasle. V splošnih knjižnicah Slovenije je največkrat izposojena avtorica. Rodila se je 29. avgusta 1955 v Ljubljani, živi pa v Mokronogu. Po poklicu je dramatičarka, gledališka in filmska igralka, televizijska voditeljica, scenaristka in publicistka. Nastopala je tudi v televizijskih nadaljevanjih. Bila je nominirana za Slovenko leta 1996, 1997, 1998 in 2008.

Med mladimi je znana po zbirkah o Anici, Čudežni bolhi Megi, Škratovilih in seriji Blazno resno.





## RAZMIŠLJAMO

### 9. razred se poslovlja

Junija se bo, kot vsako leto, zgodilo nekaj tragičnega. Devetošolci se bomo poslovili od osnovne šole. V teh devetih letih smo doživeli marsikaj. Nekajkrat smo doživeli upokojitev učiteljev, trikrat smo tudi šli v šolo v naravi, preživeli smo vse športne dneve, vse dneve dejavnosti, vsa ocenjevanja, vsa spraševanja in povemo vam lahko, da ni tako grozno, kot se zdi. Sedaj pa sledi par napotkov in resnic, ki smo jih mi skozi leta z muko spoznali in vam jih velikodušno predajamo.

Resnice in napotki, ki jih boste spoznali skozi šolska leta in vam mogoče koristijo že zdaj.

- Ne berite knjig med poukom (učiteljice še niso slepe).
- Za spraševanja in ocenjevanja se javite čimprej, da se ne naloži preveč nove snovi, poleg tega imaš na začetku ocenjevanj še »olajševalne okoliščine«, ker si pač prvi vprašan.
- Najhujše je že za tabo (razen če si peti razred, ker potem se pripravi).
- Štirica JE super ocena, čeprav se ti mogoče še ne zdi tako.
- Vsi po vrsti si izmišljujejo, da je deveti razred ponovitev osmega in je hkrati najlažji razred.
- Učite se za sproti, ker se spleča.
- Če se sprašujete, kdaj boste neko snov v življenju potrebovali, je velika verjetnost, da je ne boste (vseeno se jo naučite in jo pač uporabite enkrat, na testu, potem jo lahko mirno pozabite).
- NE MEČITE STRAN ZVEZKOV IN LISTOV, KI JIH DOBITE (veliko snovi se med šolanjem večkrat obravnava).

No, kako se je pa vse sploh začelo. 1. 9. 2010 smo prvič vstopili v to šolo. Spoznali smo naše prve učiteljice in začeli našo šolsko pot. V drugi razred smo šli že malo bolj izkušeni in se do konca naučili pisanja. V tretjem razredu smo ustanovili svoj debatni krožek in vsi smo bili travmatizirani ob reševanju kartončkov z računi (takrat še nismo vedeli, da nam bo to koristilo). Šli smo tudi v prvo šolo v naravi v Kočevje. V četrtem razredu smo se prvič srečali z ocenami in z učiteljico sestavljali figure iz magnetkov s prometnimi znaki (učili smo se za kolesarski izpit). V petem razredu smo šli v drugo šolo v naravi, v Nerezine. To je bilo tudi zadnje leto našega razrednega pouka. V šestem razredu smo šli na smučanje na Ribniško Pohorje. Pisali smo tudi NPZ-je. V sedmem razredu smo šli v ČŠOD v Rakov Škocjan in hkrati je bila to naša zadnja šola v naravi. V osmem razredu smo že občutili pritisk »zaključitve osnovne šole« in izbiranja naše poti skozi življenje. Med drugim smo preživeli tudi predajo ključa in eno »najtežjih let v osnovni šoli«. V devetem razredu smo si bližje kot kadarkoli in že odštevamo dni do konca naše osnovnošolske poti.

*Patricia Bizjak in Pia Marie Ružič, 9. a*

## ŽIVAL MESECA

### Plamenec

#### Opis

Plamenci (flamingi) so veliki približno 1,2 m, ampak zrastejo tudi do velikosti 1,4 metre. Težki so od okoli 3,5 do 7,7 kg. Običajno stojijo na eni nogi, druga pa je pod njihovimi telesi. Razlog za to vedenje ni povsem znan. Ena od teorij pravi, da stoja na eni nogi pticam omogoča, da ohranijo več telesne toplote, glede na to, da precej časa preživijo v mrzli vodi. Poleg tega lahko plamenci pečatijo svoje pletene noge v blatu, da pospešijo dotok hrane z dna. Mladi flamingi se izležejo s sivkasto rdečim perjem, odrasli pa segajo od svetlo rožnate do svetlo rdeče barve.



#### Hranjenje

Plamenci jedo slane kozice in modro-zelene alge ter ličinke, male žuželke, mehkužce in rake. V kljunu imajo resice, ki so posebej prilagojene za ločevanje mulja od hrane, ki jo jedo. Pri filtriranju hrane pomagajo kosmate strukture, imenovane lamele, ki povezujejo čeljusti, in velik, grob jezik.

#### Življenjski prostor



Večino vrst plamencev najdemo v Južni in Srednji Ameriki; v Evropi, Afriki in Aziji pa živita veliki in mali plamenec. Živijo v zelo raznolikih okoljih in so dobro prilagojeni toplemu in hladnemu podnebnju, če le imajo dovolj vode in hrane. V Slovenji lahko velike plamence včasih vidimo v Sečoveljskih solinah. V notranjosti so redkejši, a so pozimi leta 2018 opazili en par na Ptujskem jezeru.

#### Zanimivost

Plamenci so rožnate, oranžne ali bele barve, odvisno od tega, s čim se prehranjujejo. Rdeče in modre alge, s katerimi se hranijo, vsebujejo veliko beta karotenov (organska spojina in naravni rdeče oranžen pigment).

## SVET VIDEOIGRIC

### Fortnite, 9. sezona

Kot ste pričakovali, spet piševa o Fortnitu. Tokrat o 9. sezoni, ki je prav zanimiva. Prišel je nov *battle pass* in še precej drugih novosti, ki vam jih bova predstavila v tej številki.

Začeli bomo pri oblekah. Najprej imamo tu Rox in Sentinel, ki sta precej zanimiva *skina* sezone. Naprej po *battle passu* je Bunker Jonsey, ki je zanimiv in zabaven ter pritegne veliko pozornosti igralcev. *Skina* Vega in Demi pa sta po najinem mnenju dva slabša *skina* te sezone. Med njima pa je še Stratus, ki pa je kot Vendeta (*skin* za 100 tier) vreden uporabe v igri.

Novost so tudi sekire. Fortnite je v tej sezoni stopil korak naprej, saj nam je predstavil dvojno sekiro. V celem *battle passu* sta samo dve sekiri, saj moraš za druge opraviti misije.

V 9. sezoni so se pojavili tudi ljubljenci in padala. Padala so kot nekakšna vesoljska ladja, saj se dogaja igra zdaj v prihodnosti. Ljubljencek pa je samo en in to je robotska mačka Kayo, ki se ji čez *battle pass* spreminjajo barve. Dobili smo tudi nekaj dobrih ovitkov za orožja. Nama najljubši je nevihtni ali pa banana, saj sta oba zelo zanimiva.

Dodanih pa je bilo nekaj novih krajev, kot so Neo Tilted, Mega Mail in vulkan, ki je dobil ime Pressure Plant. Po celi mapi so napeljene cevi, po katerih lahko letiš in s tem lažje prideš v druge kraje.

Dodanih je bilo nekaj novih pušk, kot so *Tactical Assault Rifle* in *Combat Shotgun*.

Alen Novak in Žan Zakšek, 6. a





## USTVARJALNICA

### Izdelava ušes za kožuhce

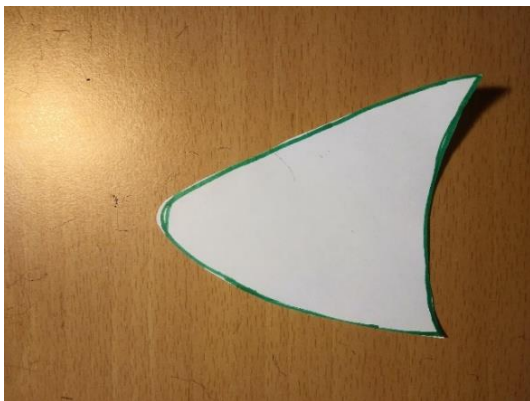
Za zadnjo številko časopisa sem si zamislila, da bi vam pokazala izdelavo ušesk za kožuhce za tiste, ki jih to zanima tako kot mene.

Potreben material: umetna dlaka, blago, polnilo (puhasta volna).

Pripomočki: trši papir, škarje, šivanka in sukanec/šivalni stroj, pištola za vroče lepilo.

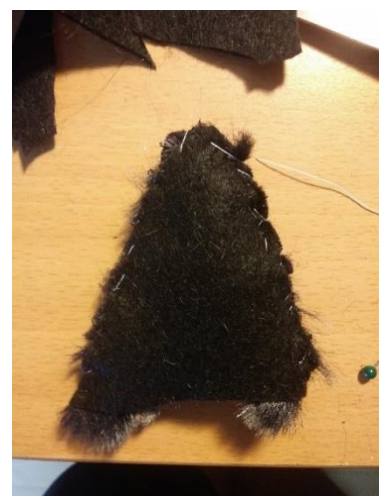
Postopek izdelave:

1. Na trši papir narišemo obliko ušes, jih izrežemo, položimo na umetno dlako in izrežemo dva kosa (če uporabljate daljšo umetno dlako, jo je treba postriči).



2. Vzamemo blago in iz njega izrežemo malo manjša kosa kot pri prvem postopku.

3. En sprednji in en zadnji del ušesa (1. in 2. postopek) zašijemo na notranji strani.

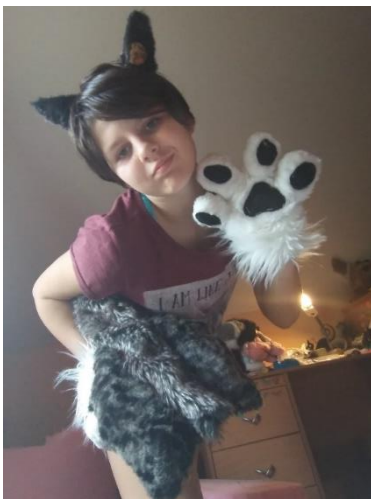


4. Ko sta ušeska zašita, ju obrnemo navzven in ju napolnimo s polnilom, ampak ne preveč.



5. Iz blaga izrežemo dva kroga oz. elipsi za dno ušesk in ju zašijemo.

6. Vzamemo 2 sponki za lase ali obroč za lase in ušesa z vročim lepilom prilepimo nanj.



*Žana Špiler, 6. a*



## LIKOVNI KOTIČEK

### Ustvarjanje v 1. razredu



Brina Omerzel, 1. a



Gašper Mozer, 1. a



Lara Omerzu, 1. a



Leja Glas, 1. a



Pinija Ljubi, 1. a



Tia Tršelič, 1. a





Neja Dular, 1. a



Ula Belinc, 1. a

## Ustvarjanje v 2. razredu: Ostržek



Andraž Povhe, 2. a



Žana Zupančič Jevšnik, 2. a



Katja Čerkuč, 2. a



Kim Zorko, 2. a



Jakob Ferlan, 2. a



Klara Kodrič, 2. a



## Ustvarjanje v 3. razredu: pogovori



*Beseda lahko močnejše udari kot pest*  
Kristjan Kostevc, 3. a



*Bodi prijazen do ljudi*  
Maria Rosa Kozmus, 3. a



*Jabolko ne pade daleč od drevesa*  
Sandra Seničar, 3. a



*Ljubezen rodi ljubezen*  
Lina Zajec, 3. a



*Vsake oči imajo svojega malarja*  
Lucija Koren, 3. a



*Zahvala ni nikoli odveč*  
Aljaž Zalar, 3. a



*Povsod je lepo, doma je najlepše*  
Gal Vovk, 3. a



*Vsak je svoje sreče kovač*  
Nina Ban, 3. a



## Ustvarjanje v 3. razredu: Jure Kvak Kvak



Karla Grubič, Živa Župevc in Žana Gorenc, 3. a



Žan Omrzel in Ema Grubič, 3. a



Nina Kunej, Hana Škoberne in Liam Lončar, 3. a

## Ustvarjanje v 6. razredu: rozete



Janez Kodrič, 6. a



Maša Vasiljević, 6. a



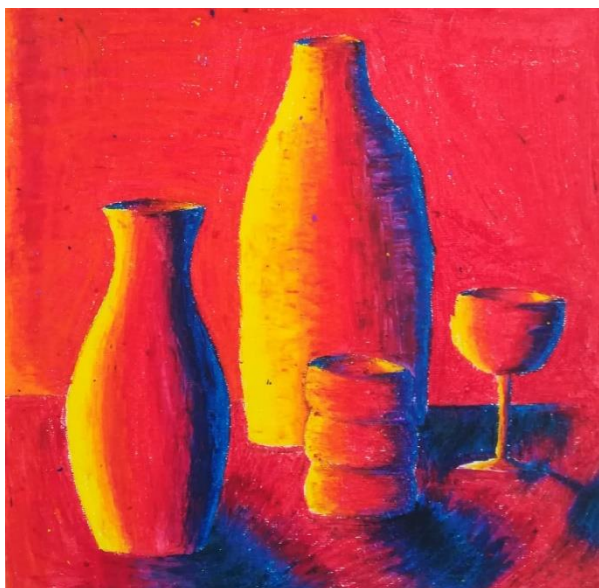
Tinkara Umek, 6. a



Žana Špiler, 6. a



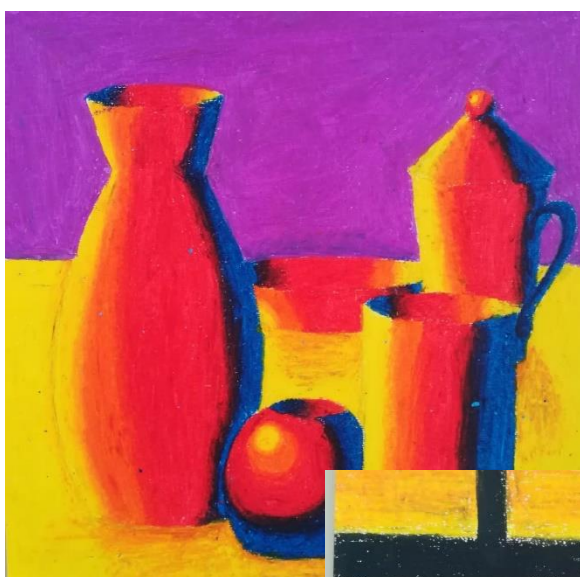
## Ustvarjanje v 9. razredu: koloristično slikanje – modulacija



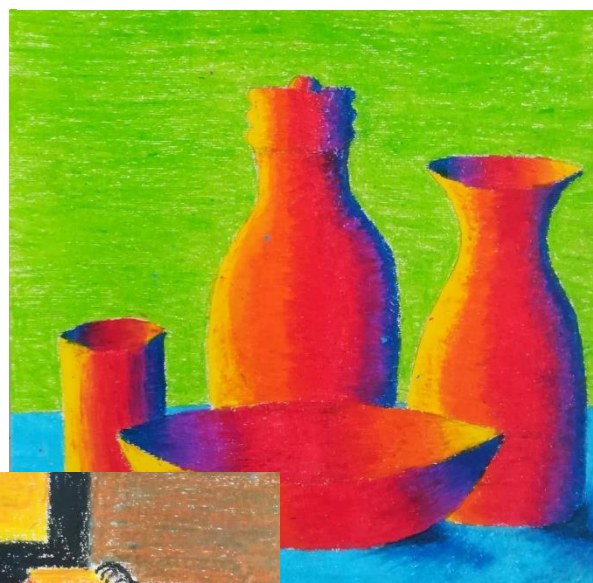
Anja Resnik, 9. a



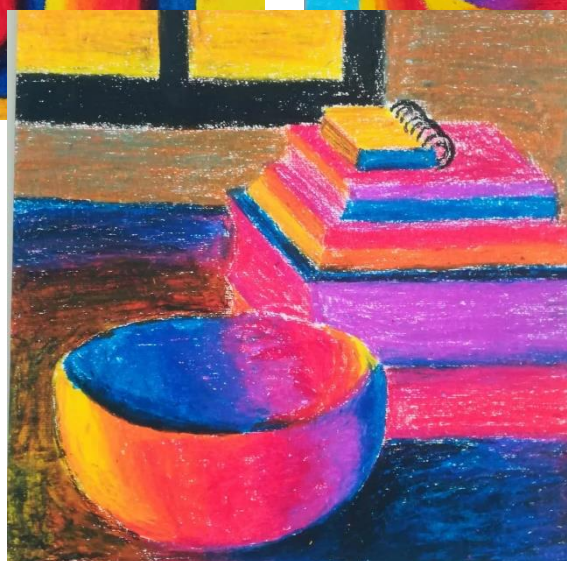
Lej Edvard Košir, 9. a



Patricia Bizjak, 9. a



Saša Radej, 9. a



Pia Marie Ružič, 9. a



## LITERARNI KOTIČEK

### Kdo sem, kam potujem, s kakšno popotnico me življenje pošilja na pot

*Pesnik Niko Grafenauer je življenje predstavil na zelo lep način. S pesmijo se je dotaknil čustev in pokazal, da je življenje nekaj najlepšega.*

*Pesem je predstavil na zelo izviren način, saj govori o tem, kako je življenje lepo in nepredvidljivo. Nikoli ne veš, kaj se bo zgodilo čez pet minut. Življenje ni nikoli pri miru. Ves čas se premika. Ne vemo, kako je pravzaprav nastal ta svet. Smo napredna bitja, ki se zavedamo, da je življenje lepo, če ga živiš s pravimi ljudmi. Hkrati pa lahko v trenutku pozabimo, da je nekaj najlepšega to, da smo in imamo življenje. Velikokrat se lahko zaletimo in postanemo preveč požrešni, največkrat na denar in s tem lahko izgubimo najdragocenejše. Pomembno je, da vsak trenutek uživamo in se zabavamo z osebami, ki so nam blizu in jih imamo radi. Prave prijatelje spoznaš v nesreči. Pravi prijatelji niso tisti, ki te imajo radi samo takrat, ko potrebujejo pomoč. Ampak tudi takrat, ko ti je najhuje in si na dnu življenja. Takrat potrebuješ prijatelja. Pomembno pa je tudi, da imaš ob sebi družino, ki te bo spremljala ne glede na vse. Pomoč družin je včasih zelo potrebna. Najbolj pomembno je, da greš v življenju tja, kamor te vodi srce. Tudi če te pamet vleče na drugo stran. Pojdi tja, kjer boš užival. Imej ob sebi ljudi, ki ti bodo prav svetovali in te bodo podpirali v vsem. Niko Grafenauer je lepo opisal, da je življenja zmerom manj. Bolj kot odraščáš, bolj postajaš zrel in lažje sprejemaš težje odločitve. Velikokrat se prepozno zavemo, da smo v življenju zgubili nekaj posebnega. In da smo zamudili posebne priložnosti zaradi lenobe. Mi usmerjamo našo pot. Sami skrbimo, kam nas bo življenje odpeljalo. Upam, da bo pesnik napisal še veliko lepih in poučnih zgodb in pesmi, saj zna zelo dobro ubesediti in spesniti to, kar si misli.*

*Življenje je kot vrstica, ki hodiš po njej. Včasih se zaziblje in padeš na tla. Spet drugič se povzpneš in si svoboden kot ptica, ki poje na drevesu.*

Maja Vertovšek, 8. a



*Življenje me pošilja na pot z nasmehom na obrazu in toplim občutkom v prsah. Obkrožena sem z dobrosrčnimi in srečnimi ljudmi, ki vedno vedo, kje je prava pot.*

*Pošilja me zato, da bi sredi zelenega travnika našla rožnato vrtnico. Ta vrtnica so nove izkušnje in nova odkritja, ki nam vsak dan stojijo na poti.*

*Ob pesmi Nika Grafenauerja sem spoznala, da tudi če so dnevi viharni, nam to ne sme zatemniti pogleda na svet. Čez to neurje se moramo prebiti s trdo roko in ob tem nadgraditi svojo moč. Pesnik pravi tudi, da življenje ne more živeti tako, da stoji. Ob tem verzu sem začutila, da se čas ne more ustaviti in zavrteti nazaj. Če storiš napako, bo ta napaka ostala v srcu človeka za vedno in tudi ob opravičilu se bo molče spominjal tistega trenutka. Grafenauer si želi izkoristiti vsak dan in si dela lepe spomine, ki ga spremljajo.*

*Vsak si izbere svojo pot. Če si izbereš napačno, te to ne sme ustaviti. Prebiti se moraš čez led. Tudi če je led obilen in visok.*

*Tako kot pesnik pa se tudi jaz zavedam, da se življenje izteka z vsakim dnem. Lahko se ti obrne, ko nisi pozoren, storiš napako, ali pa zbolíš in ti ni pomoči.*

*Pred tem pa je pomembna sreča. Smeh je glaven in misliti moraš na dobro in lepo ter si tudi sam narediti lepe spomine.*

Klara Hriberšek, 8. a

## **Mnenja devetošolcev o knjigah domačega branja**

### **Mnenje o knjigi Zlate Filipović, Zlatin dnevnik**

*Knjiga mi je bila zelo všeč, saj sem se vživela v vse dogodke in si predstavljala, kako je v resničnem življenju bilo grozno. Dnevnik lepo opisuje dogodke, ki so se dogajali. Ob knjigi sem razmišljala, kako lahko vojna uniči življenja mnogih. Mi si tega ne moremo predstavljati, kako strašno je, saj živimo v miru. Ne vemo, kdaj bomo lahko mi v takšni situaciji. Zlata je resnično ženska, ki je pretrpela vse, a kar je najpomembnejše, ni se vdala. Knjiga je polna žalosti resničnega življenja. Je dokaz, koliko slabega lahko naredi vojna. Dnevnik Zlate Filipović je resnično nastal sredi razbite hiše, razbitega mesta, razbite dežele in razbitega življenja, ki ga je povzročila vojna. Ob knjigi se naučiš ceniti vrednote, ki so nam samoumevne, npr. mir, veselje ... Zato predlagam, da smo vsakodnevno hvaležni za življenje, za mir in za vse blagoslove.*

Hana Rika Sluga, 9. a



**Mnenje o knjigi Ivana Cankarja, Moje življenje**

*Knjiga mi je bila všeč, saj sem od bliže spoznala življenje v tistih časih, ki niso bili prijetni in seveda sem tudi spoznala življenje Ivana Cankarja. Njegovo otroštvo je bilo res neugodno, saj je morala mati skrbeti za dvanajst otrok v revščini. Mislim, da se lahko ob takšni knjigi vsak zamisli, kakšno življenje imamo, ko imamo vsega dovolj, a še nismo srečni. Poglejmo raje, kako lahko drugim pomagamo in jim zagotovimo prijetnejše življenje. Velikokrat se nam zgodi, da pozabimo, kar sploh imamo, kako srečo imamo, da živimo v mirni državi, kjer se lahko svobodno gibamo, kjer lahko izražamo svoja mnenja o katerikoli stvari. Na svetu je veliko ljudi, ki ne vedo, če bodo sploh preživel. Kako lahko sploh pomislimo, da nimamo biti za kaj hvaležni? Knjigo bi priporočila vsem bralcem, ki jih je spodbudilo moje razmišljanje k branju te knjige in pa vsem tistim, ki želijo izvedeti več o življenju Ivana Cankarja. Knjiga pa mi je bila všeč tudi zaradi načina, ki ga je uporabil za avtobiografijo – v enostavnih črticah. Upam, da sem koga navdušila za branje te knjige. Pa lepo branje!*

Hana Rika Sluga, 9. a

**Mnenje o knjigi Charlesa in Mary Lamb, Zgodbe po Shakespearu**

*Mene osebno zanima zgodovina in predvsem tako velik umetnik, kot je bil Shakespeare. Zato sem se tudi odločil za to knjigo. Ob branju sem si predstavljal, kako so nastajale zgodbe. Mene so navdušile. Sama tematika je mogoče malo tuja, zato ni za vsakega bralca. Meni pa je bilo všeč, kako bi nekdo umrl zaradi ljubezni. Kljub temu da so po eni strani to krute zgodbe, so se meni zdele univerzalne in dobro premišljene. Že imena likov so me navdušila. Kako si je moral dobro predstavljati like, da je lahko izbral tako dobra imena. Skratka zanimivo. Bi si pa z veseljem ogledal kakšno odrsko uprizoritev zgodb.*

Tim Breznikar, 9. a

**Mnenje o knjigi Charlesa in Mary Lamb, Zgodbe po Shakespearu**

*Fascinira me, da so njegova dela kljub starosti še vedno mlada. Lahko bi jih zamenjala za sodobne zgodbe. Če bi primerjala med seboj Županovo Micko in te zgodbe, bi bila med njimi velika razlika. Ni Shakespeare zastoj velik mož, umetnik. Verjetno je bil »čuden« zaradi svoje unikatnosti. Tako kakor ljudi ne marajo preveč, če so pred svojim časom. Prevodi mi načeloma niso preveč všeč, ker so napisani kot obnove in bi boljše bili napisani kot zgodba.*

Pia Marie Ružič, 9. a

## Osnovni šoli v slovo

Osnovna šola je zakon. V njej sem pridobil osnovno znanje za nadaljnje šolanje. Težko se bom poslovil od nje. Tukaj sem spoznal veliko prijateljev, ki so krajšali ure pouka in odmore. Res se mi zdi velika škoda, da se iztekajo zadnji dnevi, ko bom lahko videl vse svoje sošolce na enem mestu.

Mnogi vzponi in padci so nas spremljali skozi vseh devet let in nas gradili, da smo postali takšni, kot smo sedaj. Nova poznanstva in izkušnje so nas obogatile in nas pošiljajo naprej. Skovale so se močne prijateljske vezi in nas povezale v veliko družino. Med seboj smo se podpirali, si stali ob strani, se včasih tudi skregali, pa vendar smo na koncu prijatelji in to je pomembno.

Naša šola ima dobra kosila in malice. Pogrešal bom nekatere učitelje. Šola ima dober učni sistem, ampak po moje bi moral biti bolj splošen, saj nekaterih stvari, ki sem se jih učil v osnovni šoli, nisem prepričan, da jih bom kdaj uporabil v vsakdanjem življenju.

Šola je težka, še posebej, ko prideš v tretjo triado. Učiteljice so zabavne in včasih tudi za hec.

Res je, mučili in učili smo se, a zdaj znamo veliko, kar nam bo koristilo za nadaljnje šolanje in naprej v življenju.

Osnovna šola, hvala ti za vse. Naučila si nas veliko novega: branja, pisanja, računanja, olike ... Ta šola je bila velika pustolovščina. Dala nam je dobro podlago znanja za srednjo šolo.

Pa je prišlo slovo osnovne šole. Nekako še sploh ne dojamem. Vsi ti poznani obrazi se bodo drugo leto spremenili v neznane, nove. A spomini bodo ostali. Nekateri lepi, drugi malo bolj grenki.

Res je, mučili in učili smo se, a zdaj znamo veliko, kar nam bo koristilo za nadaljnje šolanje in naprej v življenju.



## RAZVEDRILO

»Boš letos šel na dopust?«  
 »Če mi bodo dolžniki vrnil denar.«  
 »Kaj pa, če ti ga ne bodo?«  
 »Potem bodo šli pa oni na dopust.«

»Kdo pri tebi odloča, kam boste šli na dopust?«  
 »Jaz.«  
 »Res?«  
 »Res. Žena predlaga, kam bi šli, jaz pa rečem, da se strinjam!«

Družina je že kar daleč od doma, ko se žena spomni: »Madonca, likalnik sem pozabila izklopiti!«

»Nič hudega,« odvrne mož. »Jaz sem itak pozabil zapreti vodo v kopalnici.«



Na plaži: »Večkrat se sprašujem, kam komarji odletijo pozimi.«

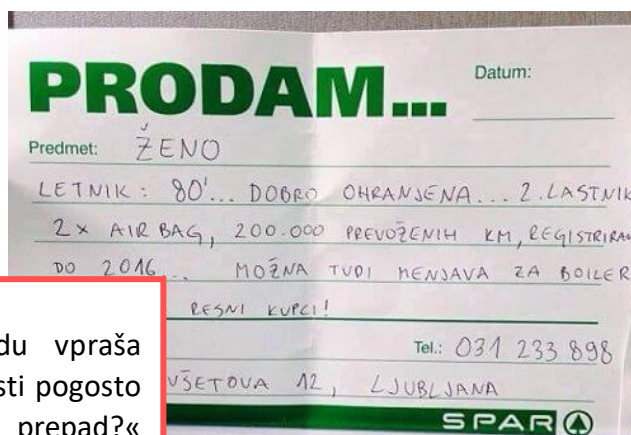
»Mene to ne skrbi. Rad bi pa videl, da bi tja odleteli tudi poleti!«

»Pri vas bi želel ostati na počitnicah!«  
 »Lahko, ena soba je še prosta.«  
 »A je posteljnina čista?«  
 »Seveda. Prejšnji gost se je vsak dan umival.«

Letoviški kraji so kot nalašč za tatvine. Eden lokalnih roparjev potoži kolegu: »Ljudje v tem mestu sploh niso pošteni!«

»Kaj se je zgodilo?«  
 »Človeku sem vtaknil roko v žep, da bi mu izmaknil denarnico, pa mi je med tem časom s prsta sunil prstan.«

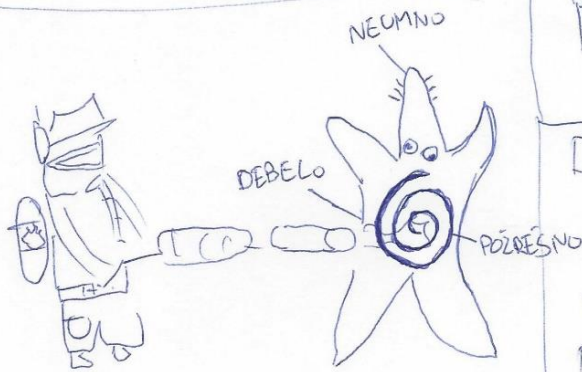
Na planinskem sprehodu vpraša turist vodiča: »A tod turisti pogosto padejo v prepad?«  
 »Niti ne. Tisti, ki pa slučajno pade, pade prvič in zadnjič.«



Matic Seher in Gašper Cvar, 9. a

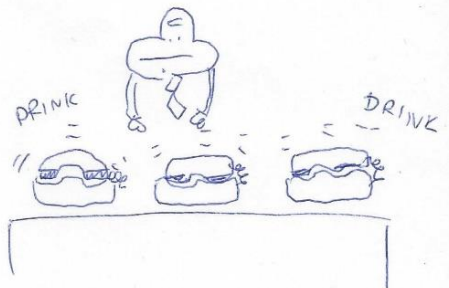
KO JE LOJZE  
ODTALIL  
KOS LEDA, JE  
NOTRI VIDEL NEKAJ  
NEPRICAKOVANEGA.

PO RAZISKAVAK  
GRE ZA PORTAL  
V DRUGO DEMENZUO



DIREKTORJA SO  
KLICALI KUPCI  
IN PONUJALI  
VELIKE VSOTE  
DENARJA

BIL JE ZEL RAZISKAN  
V MUZEJU.



DIREKTOR JE SPREJEL  
NAS VEČJO PONUDBO  
10 milijonov ~~evrov~~ EUROV.

KO JE KUPEL SORAJ  
ODPELJAL PORTAL, JE  
SPUŽI OD NEKJE PRITEKEL  
PRITEKEL IN GOČIL  
V PORTAL

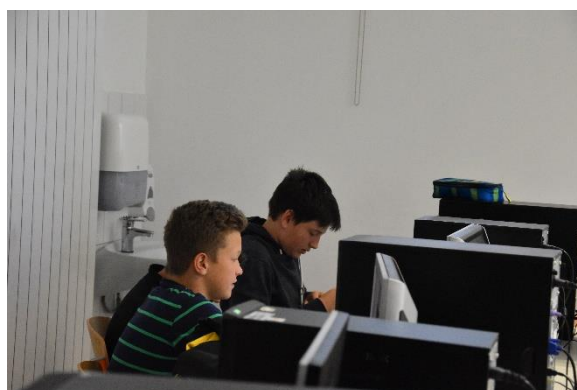




## Ta zadnja stran

Letos se je prvič na naši šoli začel odvijati novinarski krožek. Pri novinarskem krožku smo vsak torek zjutraj pisali, pisali in še enkrat pisali. Zelo smo se zabavali in večkrat tudi pohecali. Zelo veliko smo delali z računalniki, če smo izvajali intervjuje, pa smo delali tudi na terenu. Ker smo bili zelo pridni, smo tudi odšli na ogled televizijske hiše POP TV in Kanala A. Ko vsak mesec, včasih pa tudi na dva meseca, smo izdali novo številko, v kateri smo takoj poiskali svoje članke. Tako je potekalo delo šolskih novinarjev, ki se od vas za letošnje šolsko leto poslavljamo in vas vljudno vabimo, da se nam naslednje leto pridružite pri našem delu.

*Matija Strgar Kunej in Žan Zakšek, 6. a*



- **CAJTENG**, časopis OŠ Adama Bohoriča Brestanica, številka 7, letnik 2018/2019
- **Uredništvo:** Šolska cesta 29, 8280 Brestanica
- **Mentorica in urednica:** Andreja Dvoršek
- **Novinarji:** Gal Brljavac, Žan Zakšek, Neja Pirc, Tinkara Umek, Lea Lebar, Zala Simonišek, Matija Strgar Kunej, Alen Novak, Žana Špiler, Maša Vasiljevič, Nejc Ban, Matej Merlin, Lovro Fila, Anej Gorenc, Gašper Colarič, Gašper Cvar, Matic Seher, Patricia Bizjak, Stella Resnik, Pia Marie Ružič
- **Likovni in literarni prispevki:** učenci OŠ Adama Bohoriča Brestanica
- **Drugi sodelavci:** učitelji in učenci OŠ Adama Bohoriča Brestanica
- **Oblikovanje naslovnice:** Janez Kodrič

