

NOVOSTI V KNJIŽNICI



ČUJEČNOST ZA OTROKE IN NAJSTNIKE

DEBRA BURDICK

Najbolj celosten, praktičen in razumljiv učbenik za učenje čuječnosti otrok in najstnikov:

- Metode, s katerimi otrokom preprosto razložimo, kaj sta čuječnost in nevrobiologija;
- dejavnosti, igre in meditacija, preko katerih se otroci in najstniki seznanjajo z osnovami čuječnosti;
- preprosta navodila za učenje in vadbo čuječnosti, meditacije in refleksije;
- nasveti staršem;
- vaje za posamezne starostne skupine;
- vadba čuječnosti za otroke in najstnike z duševnimi motnjami;
- spodbude za pisanje dnevnika, ki pripomore k boljšemu razumevanju čuječnosti;
- razpredelnice s cilji za spremljanje napredka;
- delovni listi in vaje. ...

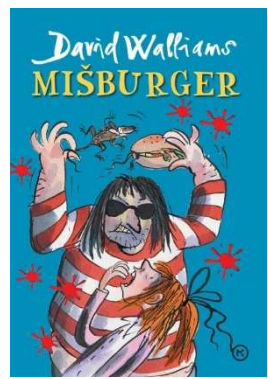


DER ZWERG NASE

WILHELM HAUFF



MIŠBURGER DAVID WALLIAMS



Življenje male Zoje ni nič kaj prijazno. Njena mačeha je nesramna lenoba, ki Zojo sili celo, da ji iz nosu vleče nagnusne smrklje. Dneve pa ji greni tudi Tina, ki jo vztrajno nadleguje in pretepa. Dovolj? Seveda ne! Tukaj je še zlobni lastnik stojnice Mišburger, ki se spravi na Zojino ljubljeno podgano. Uganete, kaj hoče narediti iz nje? Ja? Ja! Na srečo je nagnusna ogaba za svojo zlobo kaznovana, kot se spodobi!

Razvpiti britanski komik in pisatelj David Walliams je najbolj priljubljen avtor za otroke v Angliji ta hip. Njegove knjige so še vedno trdno zasidrane na vrhovih mednarodnih knjižnih lestvic, za svojega pa so ga takoj vzeli tudi slovenski bralci – na mah so jih osvojile Babica barabica, Mihec milijarder, Zlobna zobarka in Tiranska teta. Res ne dvomimo, da jih bo navdušila še knjiga Mišburger. Tudi to je ilustriral priljubljeni ilustrator Tony Ross in prevedel Milan Dekleva.

DEDKOV VELIKI POBEG DAVID WALLIAMS



Pred mnogimi leti, med drugo svetovno vojno, je bil dedek mojstrski pilot britanskega bojnega letala Združenih kraljevih sil. Na stara leta ga pošljejo v dom za ostarele Mračni grad, ki ga upravlja zlobna gospa Prašičnik. Dedek in njegov vnuk Jure se s tem ne sprijaznita. Izpeljeta drzen pobeg, poln napetih preobratov, ki se konča drugače, kot si je predstavljal Jure.